



LANGAGE & MOTRICITÉ

Date: 17 octobre 2024

1 jour - 7 heures

Lieu (présentiel) : Amphithéâtre
Magnetik - 9 Boulevard Romain
Rolland 75014 - Paris
ou classe virtuelle

Publics concernés :

Orthophoniste

Tarifs :

210€ en présentiel / 190€ classe
virtuelle

Synthèse du programme

Présentation des axes de rééducation et nouvelles recherches sur l'interconnexion entre le langage et la motricité, en 3 parties :

- Langage écrit & Motricité
- Langage, motricité et nouvelles méthodes
- Langage, motricité et cognition

Introduction

La question du lien entre motricité et langage est posée depuis longtemps, les deux étant indissociables sur les plans fonctionnel et anatomique. L'interconnexion entre le langage et la motricité et la présence des troubles de la motricité dans de nombreuses pathologies (neuro-développementales, neurologiques, neurodégénératives ou encore troubles de la fluence) est au cœur des prises en soins ce qui n'est pas sans implications cliniques à la fois diagnostiques et thérapeutiques. Qu'en est-il exactement du lien cerveau, langage et motricité?

Apprentissage vocal et motricité, coordination motrice et lexique, troubles de la motricité chez les enfants avec un trouble du développement du langage, verbes action et force de préhension, autant de nouvelles recherches ou axes de rééducation qui nous donnent une vision à la pointe des découvertes scientifiques.

Résumé

Après une introduction de la journée, la première partie de la matinée portera sur le langage écrit et la motricité, plus particulièrement chez les enfants. Nous verrons les interactions entre l'entrée dans le langage écrit (et ses difficultés) et la motricité.

La deuxième partie présentera des nouvelles méthodes et outils pouvant être utilisés dans la prévention et prise en soin des troubles de langage chez l'enfant.

Enfin, la dernière partie de journée sera consacrée au lien entre langage et motricité dans le cadre de pathologies neurologiques, et comment les activités cognitives émergent de l'activation systématique de réseaux neuronaux perceptivo-moteurs.

Objectifs généraux

Cette formation, basée sur le thème de la transversalité, aura pour objectif de former les orthophonistes à de nouveaux axes thérapeutiques ou de nouvelles aides technologiques dans leurs prises en soin des troubles de la communication et du langage écrit.

Intervenants

- Peggy Gatignol - Orthophoniste, professeur des universités en neurosciences, Sorbonne Université
- Leslie Amiot, psychologue, PhD, Université de Limoges
- Lucia Bracco, kinésithérapeute, PhD, IFMK Montpellier
- Anne Bragard, orthophoniste, PhD, UCLouvain, IRSA (Institut royal pour sourds et aveugles)
- Jean-François Connan, psychomotricien PhD, ISRP Marseille
- Elodie Da Cunha, orthophoniste, doctorante, Université Côte d'Azur
- Edith Durand, orthophoniste, PhD, Université du Québec
- Diane Picard Dubois - Orthophoniste, PhD, Sorbonne Université
- Melike Semiz , doctorante, Université de Mons

Méthodes utilisées

Méthode affirmative (expositive et démonstrative)

Moyens pédagogiques

- Powerpoint projeté
- Documents distribués aux participants : diaporama et annexes
- Temps questions/réponses

Modalité d'évaluation

- Questionnaire pré formation et post formation
- Questionnaires de satisfaction

PROGRAMME DETAILLE

- 08h30 - 10h30 - Séquence 1 : LANGAGE ÉCRIT ET MOTRICITÉ

Animateur : Gatignol P.

Experts : Amiot L., Bragard A.

Former les orthophonistes aux outils d'évaluation et d'intervention de la composante motrice pour la prise en charge des troubles du langage écrit chez les enfants durant la période des apprentissages scolaires

- comment le langage écrit (lecture mais aussi écriture) peut être impacté par les caractéristiques de la latéralisation
- comment évaluer les potentiels bénéfiques d'une intervention motrice sur l'orthographe et la lecture
- le rôle des gestes dans l'apprentissage des mots chez des enfants présentant un trouble développemental du langage (âgés de 5 à 10 ans) par rapport à des enfants tout-venant.

Temps de discussion et questions-réponses

11h00 - 12h30 - Séquence 2 : LANGAGE, MOTRICITÉ ET NOUVELLES MÉTHODES

Animateur : Gatignol P.

Experts : Bragard A., Connan J.F.

Former les orthophonistes aux nouvelles méthodes et outils (support manuel et art) pour la prévention des troubles du langage chez l'enfant :

- comment utiliser l'outil AKA pour le développement des compétences phonologiques et morphosyntaxiques dans la prise en charge d'un enfant sourd
- comment le light painting (LP) comme outil de rééducation de l'écriture basé sur la modification du feedback (FB) visuel.
- comment un atelier manuel artistique peut impacter l'accès et le stock lexical d'enfants vulnérables

Temps de discussion et questions-réponses

14h00 - 17h30 - Séquence 3 : LANGAGE, MOTRICITÉ ET COGNITION

Animateur : Gatignol P.

Experts : Picard Dubois D., Durand E., Semiz M. Da Cunha E., Bracco L.

Former les orthophonistes aux nouvelles méthodes d'évaluation et de prise en soin des troubles de la communication intégrant les composantes motrices et cognitives

- comprendre l'impact de la paralysie faciale sur la parole (aspect segmental)
- comment les liens entre sensorimotricité et communication peuvent servir la récupération du langage, de la parole et de la communication
- comment traiter l'anomie, basée sur la cognition incarnée dans la maladie d'Alzheimer avec la nouvelle méthode PRISM
- comment utiliser les nouvelles technologies dans un but de convergence de données interdisciplinaires pour la détection précoce et précision diagnostique des symptômes neurodégénératifs
- comment des approches non médicamenteuses, telles que la danse, peuvent être utilisées comme outil thérapeutique dans l'accompagnement des personnes vivant avec des troubles de communication et d'expression.

Temps de discussion et questions-réponses

17h30 - 18h00 : Bilan de la formation : test d'évaluation des apprentissage interactif (questions-réponses-échanges)

Fin de la journée